



## Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI RAVENNA FORLÌ - CESENA E RIMINI

### AVVISO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE AI SENSI DELL'ART. 7, COMMA 6, DEL D.LGS. 30 MARZO 2001, N. 165

#### IL SOPRINTENDENTE

**VISTO** il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169 e successive modificazioni, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

**VISTO** l’art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165;

**VISTO** l’art. 7, comma 6-bis, del Decreto Legge 30 dicembre 2023 n. 215, convertito con Legge 23 febbraio 2024 n. 18, ai sensi del quale “*A decorrere dal 1° aprile 2024, gli incarichi di collaborazione per assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio degli uffici periferici, di cui all’articolo 24, comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, possono essere conferiti previa selezione comparativa dei candidati e per la durata massima di sei mesi e comunque non eccedente il termine del 31 dicembre 2024, entro il limite di spesa di euro 6.961.000 per l’anno 2024*”;

**VISTO** lo stanziamento delle risorse finanziarie per l’anno 2024, pari ad euro 4.625.000,00 assegnate alla Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio da imputare sul cap. 4562 pg. 1 CDR 21, dirette a consentire il conferimento di nuovi incarichi di collaborazione ai sensi dell’art. 24, comma 1, primo periodo, del Decreto Legge 14 agosto 2020 n. 104, convertito con modificazioni dalla Legge 13 ottobre 2020, n. 126;

**VISTA** la circolare della Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio n. 11 del 28 marzo 2024, pubblicata sulla rete ministeriale RPV, con cui si comunica che, a fronte dello stanziamento delle risorse finanziarie per l’anno 2024, pari ad euro 4.625.000,00, assegnate alla Direzione Generale sul cap. 4562 pg. 1 CDR 21, per il conferimento di nuovi incarichi di collaborazione ai sensi dell’art. 24, comma 1, primo periodo, del Decreto Legge 14 agosto 2020 n. 104, convertito con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, gli Istituti periferici dovranno attenersi ai seguenti criteri:

- Tener conto che è autorizzata la stipula complessiva di n. 300 incarichi professionali, ai sensi dell’art. 7, comma 6-bis, del D.L. 30 dicembre 2023 n. 215, di cui n. 50 “*assistenti di cantiere (geometra)*” e n. 250 “*altre figure professionali*”;
- Parametrare la durata della prestazione lavorativa per un tempo massimo di 180 giorni dal 01.04.2024 al 31.12.2024;
- L’onorario attribuito alle “*altre figure professionali*” è ricompreso nell’importo semestrale massimo di euro 16.000,00;

**VISTO** l’allegato alla citata circolare, in cui si prevedono per questa Soprintendenza numero 6 (sei) contratti di collaborazione per “*altre figure professionali*” con fabbisogno finanziario pari a euro 96.000,00 per un periodo di 6 mesi da ricondursi ad un intervallo temporale previsto dal 01/04/2024 al 31/12/2024;

**VISTA** la nota integrativa alla circolare n. 11/2024 pervenuta dalla Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio in data 02/04/2024 e acquisita al prot. n. 5249 del 02/04/2024, con la quale viene trasmesso il Decreto Rep. 362 del 29/03/2024 di assegnazione dei fondi in favore delle Soprintendenze Archeologia, belle



## Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI RAVENNA FORLÌ - CESENA E RIMINI

arti e paesaggio, al fine di consentire per l'anno 2024 il conferimento di nuovi incarichi di collaborazione;

**VISTO** l'allegato al Decreto Rep. 362 di cui sopra, con il quale sono confermati per questa Soprintendenza un numero di contratti per "altre figure professionali" pari a sei, con assegnazione di euro 96.000,00 per un periodo di 6 mesi da ricondursi ad un intervallo temporale previsto dal 01/04/2024 al 31/12/2024.

**CONSIDERATA** la necessità di avvalersi della collaborazione di n. 6 unità con diverso profilo professionale dotate di idonei requisiti per lo svolgimento delle attività di cui ai profili individuati in: n. 3 Architetti, n. 1 Archeologo, n. 1 Storico dell'Arte e n. 1 Avvocato esperto in materia di Codice dei beni culturali (D.Lgs. n. 42/2004) e di Codice dei contratti pubblici (D.Lgs. n. 36/2023).

**VISTA** la Determina Dirigenziale n. 5/2024 che, accertata la disponibilità dei fondi come da Decreto Direttoriale rep. n. 362 del 29/03/2024, autorizza la stipula di n. 6 incarichi professionali ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165, previa pubblica selezione;

DISPONE

### Art. 1 (Oggetto)

1. Ai sensi di quanto previsto dall'art. 7, comma 6, del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 la Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini (di seguito, Soprintendenza) indice una procedura di selezione per titoli per il conferimento di incarichi di collaborazione per le seguenti figure professionali:

n. 3 Architetti

n. 1 Archeologo

n. 1 Storico dell'Arte

n. 1 Avvocato esperto in materia di Codice dei beni culturali (D.Lgs. n. 42/2004) e di Codice dei contratti pubblici (D.Lgs. n. 36/2023).

### Art. 2 (Descrizione dell'attività di collaborazione richiesta)

1. L'attività di collaborazione richiesta concerne lo svolgimento di prestazioni inerenti l'attività di tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, diretta a riconoscere, proteggere e conservare i beni culturali, migliorarne la conoscenza e la conservazione al fine di incrementarne la pubblica fruizione, nonché procedure per l'affidamento di servizi, forniture e lavori pubblici;
2. L'attività di collaborazione è svolta personalmente dall'incaricato, in modo flessibile e autonomo e senza vincolo di subordinazione. Tale rapporto di collaborazione non può in alcun modo configurare un rapporto di lavoro subordinato né avere alcun effetto ai fini dell'assunzione nei ruoli del personale dell'Istituto. Nel contratto saranno specificati gli aspetti riguardanti la natura e il contenuto degli incarichi stessi, compresi i vincoli di legge. L'oggetto dell'incarico riguarderà:
  - per la figura di Architetto: attività di collaborazione ad elevata competenza tecnico/amministrativa e di supporto per le procedure di valutazione e di autorizzazione degli interventi di conservazione e di restauro del patrimonio culturale immobiliare tutelato; attività in materia di lavori pubblici e PNRR di competenza della Soprintendenza; supporto nella redazione di atti amministrativi in tema di tutela di beni architettonici e di beni paesaggistici; attività di collaborazione a supporto della pianificazione paesaggistica; collaborazione a supporto delle attività di progettazione, di direzione dei lavori, coordinamento della sicurezza in cantieri di restauro di beni immobili.



## Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI RAVENNA FORLÌ - CESENA E RIMINI

- per la figura di Storico dell'Arte: attività di ricerche e consulenze a supporto della redazione di atti amministrativi in tema di tutela di beni storico-artistici (autorizzazioni restauri, prestiti per mostre, relazioni scientifiche per vincoli ecc.); ricerche, studi e consulenze per l'elaborazione e la gestione di schede di catalogazione di beni storico-artistici.
- per la figura di Archeologo: attività di riordino, digitalizzazione e organizzazione della documentazione archeologica d'archivio; implementazione e revisione delle schede e dei dati dei siti oggetto di interventi e/o ritrovamenti archeologici nel geodatabase ArcheoDB.
- per la figura di Avvocato: supporto ad elevata competenza in attività inerenti il Codice dei beni culturali (D.Lgs. n. 42/2004) e di Codice dei contratti pubblici (D.Lgs. n. 36/2023).

### Art. 3 (Requisiti di partecipazione)

Alla procedura sono ammessi a partecipare coloro che, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, sono in possesso dei seguenti requisiti:

#### a) Requisiti generali:

- cittadinanza italiana. Possono, altresì, partecipare i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea e i loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; qualora non cittadini italiani, essere in possesso di un adeguato livello di conoscenza della lingua italiana (minimo livello C1, "Livello avanzato", del *Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue* – QCER);
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali o interdizione o altre misure, che escludano dall'accesso agli impieghi presso Pubbliche Amministrazioni, secondo la normativa vigente e di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- non essere stati destituiti, dispensati o dichiarati decaduti dall'impiego presso la Pubblica Amministrazione;
- ai sensi dell'articolo 5, comma 9, del Decreto Legge 6 luglio 2012 n. 95, convertito dalla Legge 7 agosto 2012 n. 135, non possono partecipare alla presente selezione i soggetti già lavoratori privati o pubblici collocati in quiescenza;
- titolare di Partita IVA

#### b) Requisiti specifici

Requisiti specifici per la figura di **Architetto**:

- diploma di laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale in architettura o equipollente;
- iscrizione all'Albo degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori;
- esperienza professionale maturata in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni nel campo delle attività di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, conoscenza di procedure amministrative e di quelle di evidenza pubblica per l'affidamento di lavori, di servizi e forniture in attuazione di progetti ed interventi su beni culturali.

Requisiti specifici per la figura di **Archeologo**:

- diploma di laurea vecchio ordinamento in lettere con indirizzo archeologico o in Beni culturali o in Conservazione dei beni culturali con indirizzo archeologico o Laurea magistrale in discipline archeologiche;
- comprovata esperienza professionale di cui almeno per due anni maturata in incarichi di

Pag. 3 a 7





## Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI RAVENNA FORLÌ - CESENA E RIMINI

collaborazione con le pubbliche amministrazioni nel campo delle attività di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e conoscenza di procedure amministrative o Diploma di specializzazione o Dottorato di ricerca o Master di II livello in discipline attinenti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e/o in discipline archeologiche;

- esperienza nella gestione di software cartografici e piattaforme di database informativi in ambito GIS (con particolare riferimento all'utilizzo del software open-source QGIS).

Requisiti specifici per la figura di **Storico dell'Arte**:

- diploma di laurea vecchio ordinamento in Lettere con indirizzo storico-artistico o in beni culturali o in conservazione dei beni culturali con indirizzo storico-artistico o laurea magistrale in discipline storico-artistiche;
- comprovata esperienza professionale di cui almeno per due anni maturata in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni nel campo delle attività di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e conoscenza di procedure amministrative o Diploma di specializzazione o Dottorato di ricerca o Master di II livello in discipline attinenti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e/o in discipline storico artistiche.

I requisiti specifici per la figura di **Avvocato**:

- diploma di laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale in discipline giuridiche;
- iscrizione all'Albo degli Avvocati;
- esperienza professionale in materia di Codice dei beni culturali (D.Lgs. n. 42/2004) e di Codice dei contratti pubblici (D.Lgs. n. 36/2023).

### **Art. 4 (Modalità e termini di presentazione delle domande di partecipazione)**

1. La domanda di partecipazione dovrà essere compilata tramite portale di reclutamento INPA del Dipartimento della Funzione Pubblica compilando apposito format reso disponibile su detto portale.
2. Nella domanda di partecipazione i candidati devono dichiarare, sotto la propria responsabilità e a pena d'esclusione, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000:
  - a) cognome, nome, codice fiscale, partita IVA,
  - b) data e luogo di nascita;
  - c) luogo di residenza o domicilio;
  - d) contatti (mail e telefono);
  - e) autodichiarazione circa il possesso dei requisiti di cui all'avviso di selezione al momento dell'inoltro della domanda di partecipazione;
  - f) curriculum vitae;
  - g) presentazione personale con sintetica illustrazione delle motivazioni che portano alla presente candidatura con l'indicazione delle esperienze maturate ai fini delle selezione (max 2000 battute).
3. È consentita la presentazione di una sola domanda per ogni avviso di selezione; in caso di invio di più istanze da parte dello stesso soggetto, verrà presa in considerazione l'ultima in ordine cronologico di presentazione.
4. Possono presentare domanda di candidatura solo le persone fisiche in possesso dei requisiti richiesti. Non è prevista né ammessa la candidatura di persone giuridiche quali società, associazioni, enti etc.
5. Non saranno ammesse domande pervenute con altre modalità.
6. L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto

Pag. 4 a 7





## Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI RAVENNA FORLÌ - CESENA E RIMINI

delle dichiarazioni sostitutive.

7. Le domande di partecipazione alla procedura comparativa dovranno pervenire entro i termini di scadenza indicati sul suddetto Portale INPA.

### Art. 5 (Esclusione dalla procedura)

1. Non saranno prese in considerazione e comporteranno, pertanto, l'esclusione dalla procedura, senza alcun onere di comunicazione da parte dell'Ufficio:
  - a) le domande dei candidati privi dei requisiti di cui all'articolo 3;
  - b) le domande inviate oltre il termine stabilito all'articolo 4 (entro i termini indicati sul Portale INPA);
  - c) le domande prive della documentazione richiesta all'articolo 4;
  - d) le domande presentate in modalità diversa da quella prevista nel presente Avviso.
2. Nella domanda di partecipazione il candidato, a pena di esclusione, dovrà dichiarare di non mantenere né instaurare alcun altro analogo e concomitante rapporto di collaborazione professionale nei confronti di Organi e/o Istituti centrali o periferici del Ministero della Cultura, ivi compresa la Soprintendenza ABAP di cui alla presente selezione.

### Art. 6 (Procedura valutativa)

1. La Soprintendenza, scaduti i termini per la presentazione della domanda, provvede a verificare che le domande siano pervenute entro i termini e con le modalità stabilite all'art. 4 del presente Avviso.
2. La verifica dei requisiti e la valutazione delle candidature è effettuata da una apposita Commissione nominata dal Soprintendente, composta da 5 membri: 1 Presidente e 4 Componenti, coadiuvati da un Segretario.
3. La Commissione procede alla verifica dei requisiti generali e specifici.
4. La Commissione procede alla valutazione delle candidature, tenendo in considerazione i titoli di studio ulteriori rispetto alla laurea, quali Diploma di specializzazione, Dottorato di ricerca, Master di I e di II livello in discipline attinenti alla tutela al patrimonio culturale e/o al Codice dei Contratti pubblici, nonché l'esperienza maturata in attività professionali, i ruoli ricoperti inerenti all'incarico di cui al presente avviso, la conoscenza degli applicativi in uso al Ministero (ad es. Sigec web, ArcheoDB, web-Gis, Giada, ecc.), le capacità ed attitudini individuali emerse dalla presentazione motivazionale.
5. A conclusione della procedura di valutazione e sulla base di questa la Commissione stila, per ogni profilo, la rispettiva graduatoria finale secondo l'ordine di merito e indicante:
  - i "vincitori" (in numero pari alle posizioni richieste dall'Avviso);
  - gli "idonei" (coloro che rimangono in posizione utile in caso di eventuale scorrimento della graduatoria).
6. Nella graduatoria finale, qualora più candidati risultino in posizione di *ex aequo*, verrà data priorità al candidato più giovane di età.
7. Il Soprintendente, verificata la legittimità della procedura, adotta il provvedimento di approvazione degli atti di selezione e della graduatoria finale.
8. Il provvedimento contenente la "graduatoria finale" è pubblicato sul sito <http://www.soprintendenzaravenna.it/> con valore di notifica a tutti gli effetti di legge.
9. La Soprintendenza, per i vincitori, procede ad idonei controlli sulla veridicità di quanto dichiarato in sede di partecipazione e nel *curriculum vitae*. Si applicano, ove ve ne siano i presupposti, le disposizioni di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000.

Pag. 5 a 7





## *Ministero della Cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI RAVENNA FORLÌ - CESENA E RIMINI

10. Il presente Avviso e la successiva selezione non impegnano in alcun modo la Soprintendenza al conferimento degli incarichi e quest'ultima si riserva la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di sospendere o revocare, anche parzialmente, in qualsiasi momento la selezione, senza che i concorrenti possano vantare alcun diritto.

11. L'esito positivo della selezione e l'utile inserimento in graduatoria non generano in alcun modo obbligo di conferimento dell'incarico da parte del Ministero.

### **Art. 7 (Durata dell'incarico)**

1. L'incarico di collaborazione ha durata di massimo 6 mesi, a decorrere dalla firma del contratto e non oltre il 31 dicembre 2024.

2. È previsto il recesso anticipato delle parti previa comunicazione da inviarsi almeno 30 giorni prima. È facoltà dell'Amministrazione recedere senza preavviso in caso di gravi inadempimenti contrattuali.

3. Resta fermo che l'efficacia dei contratti di collaborazione è subordinata all'esito del controllo preventivo della Corte dei conti ai sensi dell'art. 3 della legge n. 20 del 1994.

### **Art. 8 (Sede di svolgimento dell'incarico)**

1. L'incarico di collaborazione è svolto presso la sede della Soprintendenza in Ravenna, Via San Vitale n. 17, salva la necessaria presenza nei luoghi interessati dagli interventi di restauro e valorizzazione e relativi cantieri garantendo comunque una presenza di almeno 3 giorni a settimana e una rendicontazione mensile dell'attività svolta.

### **Art. 9 (Compenso)**

1. Il compenso professionale, calcolato proporzionalmente in base all'effettiva durata della collaborazione, a far data dalla stipula, che non potrà comunque protrarsi, salva espressa proroga concessa con specifico contratto oltre il 31/12/2024, è stabilito nell'importo massimo computato su 6 mesi di € 16.000,00 al lordo degli oneri previdenziali ed accessori di legge (IVA e Ritenuta d'Acconto) e, in caso di regime fiscale agevolato (es. minimi, forfettario, ecc.), si dovrà considerare un importo inferiore in quanto non si dovrà conteggiare l'IVA; il pagamento avverrà su base trimestrale.

2. È a carico del collaboratore ogni onere per la copertura assicurativa del rischio professionale, polizza che il collaboratore è tenuto a presentare alla sottoscrizione del contratto. L'incarico rientra nell'area delle prestazioni autonome di cui al T.U. delle Imposte sui Redditi D.P.R. 917/86 e all'art. 2222 del Codice Civile.

3. Il compenso è erogato successivamente alla rendicontazione dell'attività svolta da parte del collaboratore ed in relazione all'attività svolta, previa verifica del Direttore dell'Istituto o di altro funzionario da questi delegato, dietro presentazione di fattura elettronica da parte del professionista. Non sono previsti rimborsi di spese a vario titolo né emolumenti accessori.

### **Art. 10 (Trattamento dei dati personali)**

1. Con riferimento alle disposizioni del D.Lgs. 196/2003 e del GDPR 679/2016, i dati forniti dai candidati all'Amministrazione sono inseriti in un'apposita banca dati e trattati per tutti gli adempimenti previsti dalla procedura selettiva.

2. Gli stessi sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge su supporto magnetico e su supporto cartaceo da soggetti autorizzati all'assolvimento di tali compiti, identificati, resi edotti e responsabilizzati



## Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI RAVENNA FORLÌ - CESENA E RIMINI

sui vincoli imposti dal citato decreto.

3. Il conferimento dei dati è obbligatorio per lo svolgimento della procedura. L'invio della domanda di partecipazione costituisce esplicito consenso al trattamento dei dati personali.

### **Art. 11 (Responsabile del Procedimento)**

1. Il Responsabile del procedimento è il Soprintendente Dott. Federica Gonzato, ex art. 5 e ss. della L. n. 241/1990.

### **Art. 12 (Disposizioni finali)**

1. La partecipazione al presente Avviso comporta l'accettazione integrale e incondizionata di tutto quanto in esso previsto.
2. Il presente avviso e i successivi atti sono pubblicati anche sul sito istituzionale della Soprintendenza (<https://soprintendenzaravenna.cultura.gov.it/>, in *Avvisi e Bandi*).
3. È fatta salva la facoltà per l'Amministrazione di verificare quanto dichiarato dal candidato, con l'avvertenza che, in caso di esito negativo dell'accertamento, si procederà all'annullamento d'ufficio dell'eventuale affidamento e alla segnalazione agli organi competenti per l'applicazione delle sanzioni previste dalla normativa in materia.
4. Avverso i provvedimenti e gli atti relativi alla presente procedura è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale per l'Emilia Romagna, nel termine e con le modalità previste dalla legge.

**IL SOPRINTENDENTE**

Dott.ssa Federica Gonzato